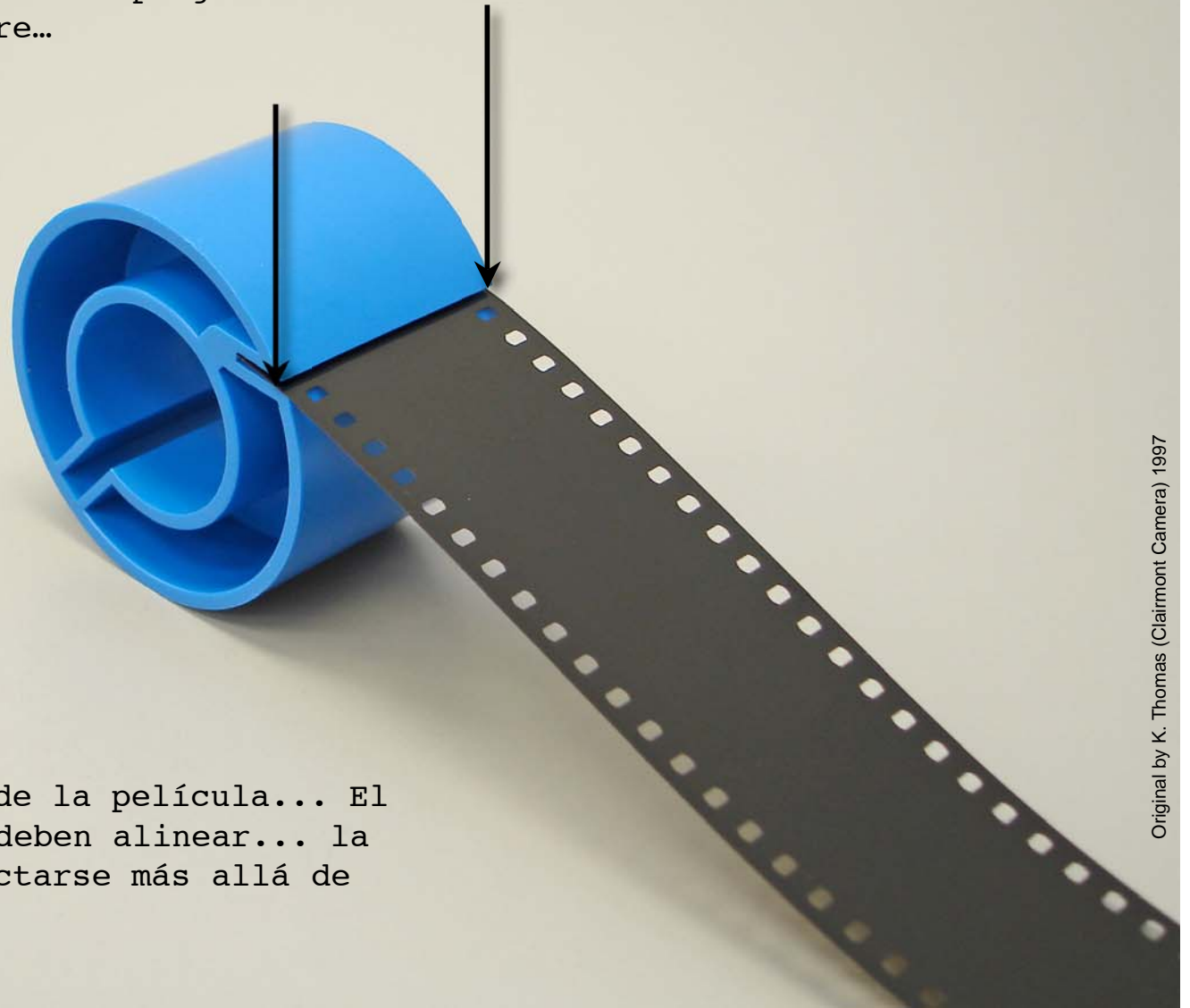


To avoid film jam... the core and film must be aligned... the film doesn't project beyond edges of the core...



Para evitar el atasco de la película... El taco y la película se deben alinear... la película no debe proyectarse más allá de los bordes del taco...

Original by K. Thomas (Clairmont Camera) 1997

Creative Commons License Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>



www.LosColtrahues.com

© creative commons